

L I N D A U

*Maria Campitelli*

**NATURA NATURANS**

NATURA NATURANS

Castello di San Giusto, Museo di Storia Naturale,  
Acquario, Museo del Mare, Museo Sartorio, Trieste  
20 luglio - 15 settembre 1996

*Ideatore, curatore:*

Maria Campitelli

*Promozione:*

APT Azienda di Promozione Turistica, Trieste,  
Camera di Commercio,  
con la collaborazione del Comune di Trieste

*Organizzazione e ufficio stampa:*

International Contemporary Art Gruppo 78, Trieste

*Segreteria:*

Fabiola Faidiga

*Coordinamento:*

Carla Crevatin, Paolo Ravalico Scerri, Elisa Vladilo

*Testi critici in catalogo:*

Maria Campitelli

*Schede:*

Lorenzo Michelli

*Traduzioni in inglese:*

Paola Corazza

*Allestimento:*

Studio arch. Lucia Krasovec, Giuliano Vascotto,

Patrizia Magnani

*Servizi fotografici:*

Studio Azimut, Fabiola Faidiga,

Paolo Ravalico Scerri, Mario Sillani Djerrahian

*Pubbliche relazioni:*

Agenzia Tiziana Sandrinelli

*Interprete:*

Laura Quartani

*Collaborazioni operative:*

Ambra Babudri, Luciano Panella, Chiara Sablich



**GENERALI**  
Assicurazioni Generali S.p.A.



AZIENDA DI PROMOZIONE TURISTICA  
TRIESTE



CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA - TRIESTE

Si ringraziano per la disponibilità il dottor Sergio Dolce, direttore dei Civici Musei di Storia Naturale, dell'Acquario, del Museo del Mare di Trieste e il dottor Adriano Dugolin, direttore dei Civici Musei di Storia e Arte di Trieste.

Si ringraziano per il prestito delle opere:

Lucrezia De Domizio Durini,

Sandro Dorna Metzger,

Eliana Guglielmi,

Carolyn Linding e Franz Paludetto,

Renata Novarese,

Lisa e Tucci Russo,

Fabio Sargentini.

Inoltre si ringraziano per la collaborazione:

Galleria Janus Avivson, Londra;

Galleria Marilena Bonomo, Bari;

Galleria Paolo Bonzano, Arte Contemporanea, Milano;

Galleria Le Case dell'Arte, Milano;

Galleria Caterina Fossati, Torino;

Galleria L'Ariete, Bologna;

Galleria Lipanjepuntin, Trieste;

Galleria Pohlhammer, Steyr;

Galleria Spicchi dell'Est, Roma;

il Laboratorio P Arti Visive Trieste

e Guillermo Giampietro.

© 1996 Lindau s. r. l.

Via Bernardino Galliani 15 bis - 10125 Torino

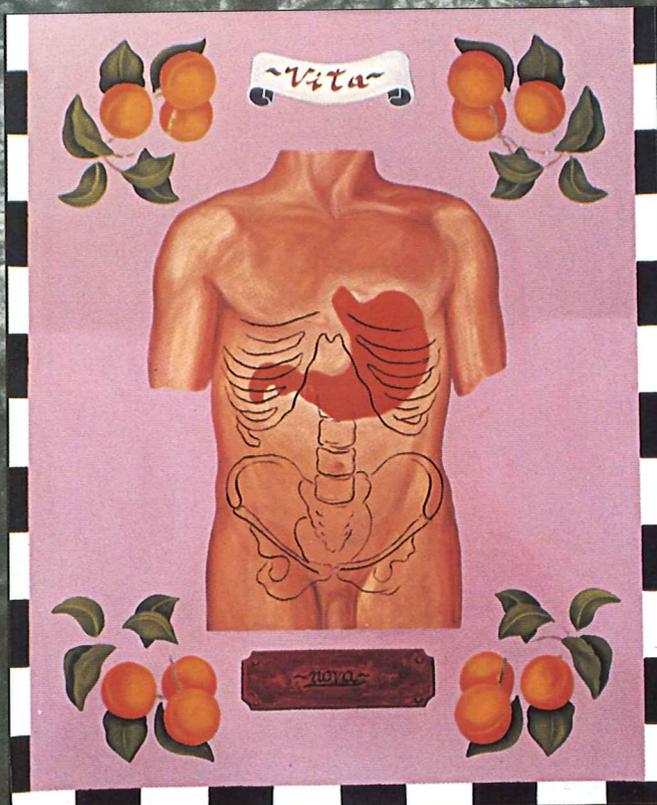
Tel. 011/669.39.10 - fax 011/669.39.29

*Progetto grafico:*

Andrea Busto

Prima edizione

ISBN 88-7180-160-1



59. ROBERT PAULETTA



81. GABOR ZABORSZKY

# ARTE CONTEMPORANEA NEI MUSEI DI TRIESTI

inaugurazione Sabato 20 luglio 1996

ore 11: Castello di San Giusto, Bastione Lallo, Sala Caprin

ore 18.30:

Museo di Storia Naturale  
Acquario  
Museo del Mare

"Peaucachéren"  
performance di Flavio Poggi.

"Lifetime" performance di  
Beata Veszely

ore 21: Giardino del Museo Sartorio  
"Azione" performance di Paolo Molinaro

**Anselmo, Beuys, Calzolari, Gilardi,  
Kounellis, Long, Merz, Parmiggiani,  
Pascali, Penone**



Art Orienté objet, Aschieri, Bach, Bedim, Bodanza,  
Bortolossi, Camerani, Calvanese, Caruso, Celli, Cuneo,  
De Cesco, Dellerba, Deutsch, Drescher, Erdely,  
Fasoli M&M, Frausin, Friedl, Galbiati, Ghibaudo,  
Giampietro, Giannini, Grillo, Guzetti, Hofer, Impellizzeri,  
Iurilli, Jakse, Jannini, Klefer, Kracina, Lindenbauer, Manfrin,  
Mariano, Mazzoli, Mazzoni, Massaloli, Mercurio, Molinaro,  
NAME diffusion, Norese, Ondak, Othava, Pagliasso,  
Pamici, Palmieri, Pauletta, Pedulà, Petrone, Poggi,  
Plumcake, Ravalico Scerri, Riello, Sabaffi Bassini, Sandri,  
Scene Art Productions, Scialò, Schu, Sillani Djerrahian,  
Skerlj, Szirtes, Teren, Tessarollo, Tomasello, Turner, Veszly,  
Visentin, Vladilo, Vadopija, Zaborszky.

